

RAY PANTHAKI IM TIROL-RETREAT: DER ALPINE RESET VOR CANNES

BRITISCHER FILMEMACHER BEREITET SICH IM MOUNT MED RESORT AUF INTERNATIONALE PREMIERE VOR



Vor der Premiere seines Films bei den Internationalen Filmfestspielen von Cannes hat sich der britische Schauspieler, Autor und Filmemacher Ray Panthaki in die Wildschönau in Tirol zurückgezogen, um sich mental und körperlich auf einen der bedeutendsten Momente seiner bisherigen Karriere vorzubereiten: Panthaki, der bereits mit internationalen Regisseuren wie Danny Boyle, Bong Joon Ho und Edward Zwick zusammengearbeitet hat, präsentiert seinen ersten Langspielfilm *In Starland* beim renommierten GREAT 8 Showcase des British Film Institute im Rahmen des Marché du Film in Cannes.

Umgeben von der Ruhe der Tiroler Bergwelt konzentrierte sich Panthaki im Mount Med Resort gezielt auf Stressregulation und Regeneration. Die Verbindung aus alpiner Natur, personalisierten Behandlungen und medizinischer Begleitung setzte dabei einen bewussten Gegenpol zur Intensität der internationalen Filmbranche.

Mit Rollen in gefeierten Produktionen wie *Boiling Point*, *Colette*, *Marcella*, *Official Secrets* und *The Serpent Queen* hat sich Ray Panthaki als markante Stimme des internationalen Films und Fernsehens etabliert. Seine Laufbahn umfasst Arbeiten für die BBC, Netflix und führende internationale Studios. In Branchenkreisen gilt Panthaki als BAFTA Breakthrough Brit und BIFA-nominierter Schauspieler, Produzent, Autor und Regisseur.

IN STARLAND IM BFI GREAT 8 SHOWCASE IN CANNES

Mit seinem Langfilmdebüt *In Starland* schlägt Panthaki als Autor, Regisseur und Produzent ein neues Kapitel seiner Karriere auf. Die Auswahl für den GREAT 8 Showcase des British Film Institute im Rahmen des Marché du Film in Cannes gilt als bedeutender Meilenstein für aufstrebende britische Filmemacher. Das von BFI und British Council kuratierte Programm präsentiert jährlich acht neue britische Spielfilme und gilt als internationale Plattform für herausragende Regiedebüts und neue kreative Stimmen des britischen Kinos.

Der Marché du Film in Cannes zählt zu den wichtigsten wirtschaftlichen und strategischen Plattformen der internationalen Filmbranche. Internationale Branchenmedien wie *Deadline*, *Variety* und *The Hollywood Reporter* führen *In Starland* bereits in der Reihe der meistbeachteten neuen britischen Produktionen des Jahres und ordnen den GREAT-8-Jahrgang 2026 als Schaufenster einer neuen Generation britischer Filmemacher ein.

EIN FILM MIT PREISGEKRÖNTEM HAUPTDARSTELLER

In Starland erzählt die Geschichte des zurückgezogen lebenden Ernie, der nach einer zufälligen Begegnung mit einer Gruppe junger Influencer in eine Welt zwischen digitaler Selbstinszenierung, Zugehörigkeit und persönlicher Neuorientierung hineingezogen wird. Der British Council beschreibt den Film darüber hinaus als „coming-of-middle-age“-Drama, das Fragen von Identität, Zugehörigkeit und menschlicher Verbindung in den Mittelpunkt stellt.

In der Hauptrolle ist Clarence Maclin zu sehen, der nach seinem internationalen Durchbruch in *Sing Sing* nun seine erste große Hauptrolle übernimmt.

DER ALPINE RESET VOR CANNES

Nach nahezu zwei Jahren intensiver Filmarbeit ohne längere Pausen bereitete sich Ray Panthaki im Mount Med Resort auf den großen Cannes-Moment vor. Das hochpersonalisierte Regenerations- und Performance-Programm mit umfassender Diagnostik, personalisierter Ernährung und sportwissenschaftlich fundiertem Training unter medizinischer Supervision von Dr. Stephan Papp fokussierte auf die mentale und körperliche Regeneration sowie den nachhaltigen Aufbau von Energie und Belastbarkeit.

„Nach zwei sehr intensiven Jahren, in denen mein Fokus vollständig auf dem Film lag, war für mich klar, dass ich mich vor Cannes bewusst auf Energie, Fokus und Leistungsfähigkeit konzentrieren möchte – körperlich wie mental – als bewusste Vorbereitung auf das nächste Kapitel“, erklärt Ray Panthaki.

PERFORMANCE UND KREATIVE REGENERATION

Das Mount Med Resort bietet als exklusive Destination für medizinisch begleitete Performance-Optimierung, Prävention und Longevity das optimale Umfeld zur nachhaltigen Förderung körperlicher und mentaler Leistungsfähigkeit. Internationale Persönlichkeiten aus Wirtschaft, Sport und Entertainment nutzen das Umfeld gezielt zur körperlichen und mentalen Stabilisierung fernab öffentlicher Aufmerksamkeit.

„Mit Ray Panthaki begleitet das Mount Med Resort einen internationalen Künstler in einer entscheidenden Phase zwischen intensiver kreativer Arbeit und globaler Sichtbarkeit. Unser Ansatz verbindet medizinisch fundierte Diagnostik mit individuell abgestimmter Regeneration und gezielter Leistungsförderung – körperlich, mental und nachhaltig“, erklärt Dr. Stephan Papp.

ÜBER DAS MOUNT MED RESORT

Das Mount Med Resort ist eine Medical Spa Destination in der Wildschönau in Tirol. Aufbauend auf den rund 850 Jahre alten Mauern eines historischen Zehenthofs verbindet das Resort alpine Ruhe mit moderner Architektur, evidenzbasierter Diagnostik und personalisierten Longevity- & Performance-Programmen. Zehn Gebäude mit 14 exklusiven Chalet-Suiten, 46 Zimmern und Suiten sowie ein 3.500 m² großes Medical Spa bilden ein harmonisches Ensemble – eingebettet in die unberührte Natur des alpinen Hochtals. Das mehrfach international ausgezeichnete Resort bietet einen bewusst gestalteten Rückzugsort für Regeneration, Fokus und nachhaltige Leistungsfähigkeit. Im Zentrum steht die evidenzbasierte Mylife Changer® Methodik, die medizinische High-End-Diagnostik, antiinflammatorische Ernährung, personalisierte Behandlungspläne und Hightech-Biohacking in einen ganzheitlichen Zellregenerations- und Longevity-Ansatz integriert.



PRESSEKONTAKT | **marketing deluxe** | **Mag. Nicole Ginzinger**

Tannenberggasse 2/G1 | 6130 Schwaz | Austria

T +43 5242 61115 | presse@marketing-deluxe.at | marketing-deluxe.at

